

VÅREN 2020
86. ÅRG.

12

MF I
KORONAENS TID

16

KLART FOR TEOLOGI-
LEIR FOR UNGDOM

19

FAGKONFERANSE I
UNGDOM, KULTUR
OG TROSOPPLÆRING

TEMA

MFs mange forfattere

Vi møter dem hver dag i gangene på MF. De er førsteamanuenser, professorer og postdoktorer. De presenterer seg ikke ofte som forfattere. Men det er de.



VIDAR L. HAANES

Rektor



Med glad velvilje

Jeg skriver denne lederen fra et MF som ikke er til å kjenne igjen. Undervisningen og virksomheten fortsetter digitalt, og de ansatte gjør en glimrende jobb fra sine hjemmekontor. Men det er likevel noe vesentlig som mangler. Digitale plattformer kan ikke erstatte den menneskelige nærhet og omsorg som direkte kontakt mellom mennesker skaper.

I det gamle ordinasjonsritualet het det at presten skulle oppfordre menigheten til barmhjertighet mot de nødlidende og til kjærlighet mot alle, slik biskop Pavels beskrev det i sin visitasberetning for Sunnhordland: «Hvert sogn forsørger sine trængende uden tvang eller knurr, med glad velvilje.»

Samme år som undervisningen startet på MF, ble Mikael Hertzberg tilsatt som første småkirkeprest på Tøyen. Mikael tok permisjon fra prestestillingen for å jobbe på Nylands mekaniske verksted og bli kjent med arbeiderne. Ettersom hans far var statsråd, fikk dette en viss oppmerksomhet. Han ble i den offentlige debatt omtalt som naiv som trodde for godt om de trengende. Men han pleide å svare at han heller ville ta feil på de smås side enn på de stores.

Under de økonomiske nedgangstidene i Norge på slutten av 1800-tallet var det knapt noen offentlige støtteordninger for fattige. Men i Indremisjonens hus i Møllergata var det daglig servering og utdeling av mat, klær og brensel. Gradvis har velferdsstaten overtatt de fleste funksjoner som tidligere hvilte på kirken og de frivillige organisasjonene. Men fortsatt kan kirken, både ansatte og frivillige, utgjøre en forskjell.

MF utdanner til yrker som utgjør en slik forskjell, der kontakt mellom mennesker er vesentlig: lærere, diakoner, prester og kateketer. For selv om kirker og skoler har vært stengt, går arbeidet videre, og de ansattes virksomhet er minst like viktig. Krisen har fått frem det beste hos mange. Oppfinnsomme hjelpere bidrar i den nasjonale dugnaden. Når hverdagene gradvis kommer tilbake, håper jeg at vi fortsetter med oppfinnsom kjærlighet. Behovet for MFs utdanninger er større enn noen gang.

Vidar L. Haanes
Rektor

Innhold



4

DET KRYR AV FORFATTERE PÅ MF

De er førsteamanuenser, professorer og postdoktorer. De presenterer seg ikke ofte som forfattere. Men det er de.



6

SKRIVER FOR Å TENKE, OG FOR Å LÆRE

Jan-Olav Henriksen er MFs mestproduserende forfatter. Han holder alltid på med et manus – eller flere.



8

RELIGION OG FREDSBYGGING I SØR-SUDAN

Denne våren har postdoktor Daniela Lucia Rapisarda gitt ut avhandlingen sin som bok.

MF VITENSKAPELIG
HØYSKOLE

UTGIVER

MF vitenskapelig høyskole
for teologi, religion og samfunn
Pb 5144 Majorstuen, 0302 Oslo
Telefon: 22 59 05 00
E-post: mfblad@mf.no
Bankkonto: 6038 05 58583
www.mf.no

REDAKSJON

Lena S. Sandvik, redaktør
Vidar L. Haanes, ansv. redaktør
Hilde Arnesen, red. medlem
Per K. H. Sætre, red. medlem
Kjetil Fretheim, red. medlem

PRODUKSJON OG TRYKK

Foto på omslag: Eystein Gullbekk
Layout/trykk: Østfold Trykkeri, Askim





Blir kjent. Her er ferske UKT-studenter på tur, høsten 2019.

Tredobling for UKT

Bachelorstudiet Ungdom, kultur og trosopplæring har tre ganger så mange førstprioritetssøkere våren 2020 sammenlignet med fjoråret.

– Godt å se at det er flere som kan tenke seg å jobbe med barn og unge i kirke eller i kristne organisasjoner, sier programleder Astrid Sandsmark.

I fjor hadde åtte søkere studiet som sitt førstevalg i Samordna opptak. Da fristen gikk ut 15. april i år hadde hele 21 søkere UKT på første plass.



9

ØNSKER Å HJELPE MASTERSTUDENTENE

– Jeg veileder mange masterstudenter og har savnet en bok som kan hjelpe dem i analysedelen i forskningsprosessen, sier professor Trine Anker.



10

ET OVERVELDENDE PROSJEKT

Postdoktor i statsvitenskap, Andreas H. Hvidsten, skriver bok. En stor bok. Norges politiske idéhistorie skal samles mellom hans to permer.

ANNONSEINFORMASJON

Ønsker du å annonsere i bladet, ta kontakt med Lena S. Sandvik, lena.s.sandvik@mf.no.

Har du andre spørsmål er du velkommen til å kontakte oss.

17 000 abonnenter mottar bladet to ganger i året. Abonnentene består av MF-venner, tidligere studenter og ansatte, alle menighetsråd, kirkelige organisasjoner og institusjoner. Ved kildehenvisning kan artikler i **MF** gjengis fritt.

Bladet kan lastes ned elektronisk på mf.no (gratis tjeneste) Ønsker du ikke å motta bladet? Send en e-post til info@mf.no.

ISSN 2535-6291

12 LIVET PÅ MF I KORONAENS TID

Hva skjer når MF stenger dørene, men fortsatt skal drive undervisning og oppfølging av studenter? Bli med inn i noen av MFs hjemmekontor under koronapandemien.

16 KLART FOR TEOLOGILEIR FOR UNGDOM

I september inviterer MF og KFUK-KFUM til teologileir for å vekke interessen for kirkelige studier og teologi blant ungdommer.

20 NYE ANSATTE

Møt fire av MFs nye faste ansatte. Maren Seehawer, Moumita Sen, Brent Nongbri og Merethe Skårås.

Det kryr av forfattere på MF

TEMA



Vi møter dem hver dag i gangene på MF. De er førsteamanuenser, professorer og postdoktorer. De presenterer seg ikke ofte som forfattere. Men det er de.

TEKST: LENA S. SANDVIK FOTO: HILDE ARNESEN



De siste fem årene har MF-ansatte skrevet eller redigert til sammen 110 bøker.

– Vitenskapelig ansatte på MF publiserer svært mye, både bøker og vitenskapelige artikler. Sammenlikner vi oss med tilsvarende fagmiljøer ved universitetene, altså fagmiljøer innen teologi, humaniora og samfunnsfag, så skrives det relativt sett flere bøker ved MF enn hva som er gjennomsnittet i sektoren, forteller en stolt rektor Vidar L. Haanes.

ULIKE MÅLGRUPPER

Det er stor forskjell på bøkene som skrives. Noen er skrevet for et bredere publikum. Noen er ment som lærebøker i fag (se s. 10)

eller metode (se s. 9). Andre skriver først og fremst til kolleger og forsker innen samme felt (se s. 6-7). Mange stipendiater gir ut doktoravhandlingen sin (se s. 8).

MFs ansatte skriver alene og sammen med andre, på norsk og engelsk, for kirke, skole og samfunn. I tillegg til bøkene skriver de små og store innlegg i aviser, tidsskrifter og på nettsider.

– Alt de forfatter vitner om stort engasjement, at MFs vitenskapelig ansatte *vil* skrive! Det er ikke bare de gode publiseringstallene våre som vitner om det, men også de vitenskapelige ansattes engasjementet for fag og formidling. De skriver for å rapportere og

formidle forskning, dele erfaringer fra veiledning og undervisning og for å delta i dagsaktuell debatt, sier MFs prorektor Kjetil Fretheim.

PÅ NORSK OG ENGELSK

Til forskjell fra tidligere, skrives de fleste vitenskapelige bøker på engelsk for tiden. De skal kunne leses internasjonalt. De fleste doktoravhandlinger ved MF gis også ut på engelsk.

– Samtidig er vi opptatt av å bevare norsk som fagspråk, så vi oppmuntrer til at både bøker og artikler fortsatt skal skrives på norsk, sier Haanes.



Fra 2015-2020 har MF-ansatte gitt ut 110 bøker. 20 av dem er på nivå 2 - det høyeste vitenskapelige nivået, 77 på nivå 1 - også vitenskapelige, mens 23 av bøkene er populære utgivelser eller lærebøker.

KILDE: CRISTIN.NO

Han forteller at flere av MFs ansatte har skrevet betydningsfulle bøker på norsk om sentrale teologiske og kirkelige spørsmål eller knyttet til viktige pedagogiske og didaktiske problemstillinger.

– Det er en viktig oppgave for forskere og fagfolk ved universiteter og høyskoler å bidra til kritisk debatt og til å øke kunnskapsnivået i offentligheten, sier han.

DET VIKTIGE FAGMILJØET

Selv om publiseringstallene ved MF er gode, tror Fretheim at flere ansatte opplever at det er vanskelig å rydde tid til skriveprosjektene de gjerne vil realisere.

– For MF er det viktig å legge til rette for gode skriveprosesser og for publisering. Det gjør vi gjennom tid til forskning, fleksible arbeidsformer og samarbeid mellom de ansatte.

Han sier at MFs fagmiljø er viktig for skrivingen.

– Forskning er et samarbeidsprosjekt. Det er i den faglige samtalen at idémyldring skjer, at argumenter blir prøvd og tekster blir kritisert. Det er her utkast bearbeides fram til ferdig tekst. Et godt fagmiljø gir god forskning og god formidling.

GOD START PÅ FORFATTERSKAPENE

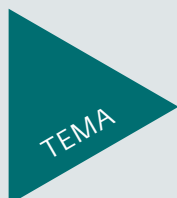
Rektor Haanes mener at MF kan være spesielt fornøyd med at så mange av doktoravhandlingene som skrives ved MF blir publisert på anerkjente, internasjonale forlag.

– Det er viktig for MF som institusjon at vårt doktorgradsprogram får et godt rykte. Men det er ikke minst viktig for doktorandene selv at de får anerkjennelse og mulighet for et internasjonalt nettverk allerede i starten av karrieren.

På forsiden av dette nummeret av MF, sitter professor Liv Ingeborg Lied i skrivestua på hytta si. På de neste sidene får du møte fire andre av MFs forfattere. God lesning!



Jan-Olav Henriksen har gitt ut 21 vitenskapelige monografier, 12 fagbøker og 12 lærebøker i tillegg til flere hundre kapitler og artikler i bøker der han bidrar sammen med andre. Henriksen er professor i systematisk teologi.



Skriver for å tenke, og for å lære

Jan-Olav Henriksen er MFs mestproduserende forfatter. Han holder alltid på med et manus – eller flere.

TEKST: LENA S. SANDVIK

Professor Henriksen skriver for studenter, for kolleger og for dem som ellers måtte være interessert. De fleste av bøkene hans er fagbøker som blir publisert på engelsk. Disse er skrevet for fagfolk som arbeider med temaene han behandler. Men Henriksen prøver også jevnlig å skrive en og annen bok på norsk for den litt bredere offentligheten.

EN LÆREPROSESS

– Jeg skriver for å tenke og for å lære – og for å gi andre sjanse til å tenke gjennom det jeg selv må tenke gjennom når jeg skriver. Å skrive er en læreprosess, og det gir anledning til å arbeide grundig med stoff og utvikle perspektiver som ikke bare kan gjøres ferdig raskt, sier han.

Men, til tross for lange og dype tanker, går det ganske radig med Jan-Olav Henriksens skrivning. I fjor gav han ut tre bøker.

– *Hvor henter du energien til skrivingen fra?*

– Jeg har stor nysgjerrighet og appetitt på stoff og synes faget mitt er noe av det mest givende som finnes. Religion er noe som betyr mye i mange menneskers liv, og da er det viktig å tenke gjennom hvordan vi skal forstå ulike sider ved religion – på både godt og vondt.

Inspirasjonen til skrivingen henter Henriksen fra bøker og tekster han selv leser.

– Jeg følger med og tenker gjennom utfordringer og problemer. Det gir meg ofte den nødvendige inspirasjonen til å ta opp temaer og tenke gjennom dem.

SKRIVER OVERALT

En av grunnene til at Jan-Olav Henriksen produserer så mye, kan være at han tar frem pc-en og skriver overalt. På kontoret, på hjemmekontoret, på hytta og på flyplasser.

– De beste skriveperiodene har jeg likevel når jeg gjemmer meg bort i utlandet i et godt bibliotek for en periode. Der kan jeg jobbe intenst og uforstyrret. Det er et privilegium, men også ganske anstrengende.

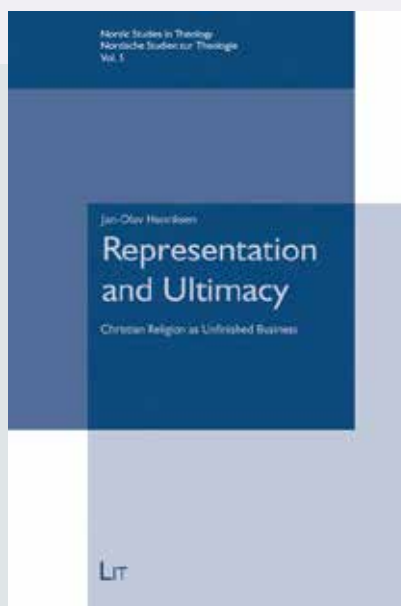
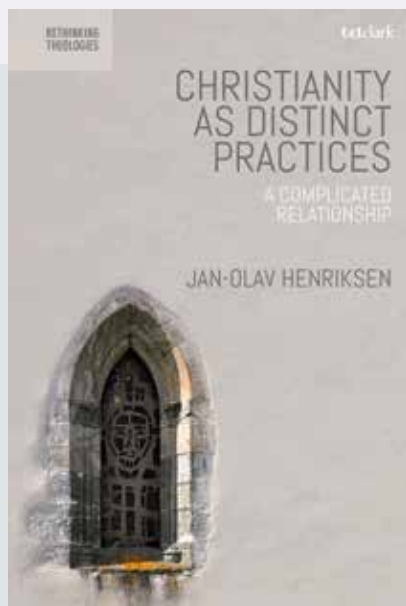
2019-PRODUKSJONEN

I 2019 gav altså Henriksen ut tre bøker.

I *Christianity as distinct practices - A Complicated Relationship* beskriver Henriksen kristendommen ut fra et praksis-perspektiv som han utviklet i en tidligere bok.

– Poenget er å vise at den kristne troen kommer til uttrykk i konkrete praksiser som hører til i hverdagen, og ikke i noe som er adskilt fra hva vi ellers holder på med som mennesker.

Religious Pluralism and Pragmatist Theology: Openness and Resistance er i likhet med den første boken forankret i et teoretisk perspektiv



som legger vekt på praksis.

– Her forsøker jeg å vise hvorfor og hvordan vi skal forstå forholdet mellom kristendom og andre religioner på en konstruktiv måte.

Den siste boken, *Representation and Ultimacy: Christian Religion as Unfinished Business* sammenfatter noen viktige temaer som Henriksen mener vi ikke kan bli ferdig med.

– Dette er spørsmål som hva religion er, hvem Gud er og hva det vil si å være menneske. Når jeg forstår disse temaene slik, er det for å gi anledning til å tenke gjennom hvordan vi hele tiden må tenke kristen tro i forhold til grunnleggende menneskelige erfaringer – og at det er denne sammenhengen som gjør kristen tro meningsfull og viktig for folk.

– *Hvilken av disse tre bøkene er du mest fornøyd med?*

– Jeg er like fornøyd med alle – siden de hver for seg er uttrykk for ting jeg synes det

har vært viktig å arbeide med og utvikle noen perspektiver på. Men jeg håper nok at den om religiøs mangfold kan bli lest og reflektert over av mange.

Boken han sikter til, *Religious Pluralism and Pragmatist Theology: Openness and Resistance*, er skrevet først og fremst til studenter og til personer som arbeider med kristen religions-teologi og i det interreligiøse feltet.

RIKDOMMEN I TRO OG TEOLOGI

Henriksen skriver nye bøker i 2020 også. Han har nettopp gitt ut en bok sammen med kollega professor Karl Olav Sandnes. Boka handler om oppstandelsen og er gitt ut på et amerikansk forlag.

– Dette er den andre boken Sandnes og jeg har skrevet sammen, og vi har et veldig hyggelig og lærerikt samarbeid. I tillegg holder jeg på med tre andre bøker, hvorav to av dem er

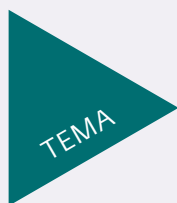
skrevet sammen med kolleger ved andre institusjoner.

– *Så det er ikke nødvendigvis et ensomt arbeid dette?*

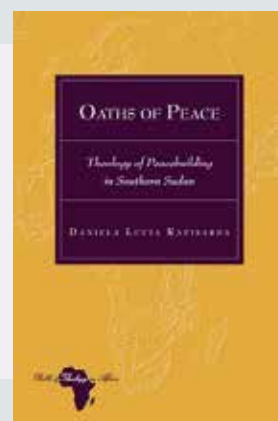
– Jeg lar ofte kolleger lese det jeg skriver før noe går til forlaget. De bøkene jeg skriver sammen med andre innebærer jo at vi er sammen om det. Men jeg foretrekker nok mest å skrive alene – uten at det blir ensomt. Ofte diskuterer jeg elementer i manus med kona mi, som også er teolog.

– *Har du noe håp om hva bøkene dine kan bidra til?*

– Jeg håper bøkene mine kan bidra til å åpne folks forståelse av mangfoldet og rikdommen i tro og teologi, og kanskje gi dem noen andre perspektiver på hva dette kan være enn det de har med seg fra før.



Daniela L. Rapisarda bok *Oaths of Peace: Theology of Peacebuilding in Southern Sudan* ble gitt ut på Peter Lang International Academics vinteren 2020. Rapisarda har også skrevet ni vitenskapelige og populærvitenskapelige artikler.



Religion og fredsbygging i Sør-Sudan

Denne våren har postdoktor Daniela Lucia Rapisarda gitt ut avhandlingen sin som bok.

TEKST: LENA S. SANDVIK

Rapisarda disputerte på MF i mai 2018. Avhandlingen hadde temaet *Theology of Inculturation and Liberation In the People to People Peacemaking Process in Southern Sudan (1997-2002)*.

FREDSBYGGING PÅ GRASROTNIVÅ

– Jeg forsket på grasrotas fredsbyggingsprosess i Sør-Sudan: "The People to People Peacemaking Process". Kirkene i Sør-Sudan ledet denne prosessen i samarbeid med tradisjonelle ledere og lokalsamfunn i Sør-Sudan fra 1998-2002 under den andre sudanesiske borgerkrigen (1983-2005).

Rapisarda forsket på hvilke religiøse ressurser, både innenfor kristendom og tradisjonell afrikansk religion, som ble brukt for å engasjere lokalsamfunn i fredsbyggingen. Hun så også på hvilke typer teologier som inspirerte og støttet denne fredsprosessen.

– *Hva var målet med forskningen din?*

– For meg var det viktig å reflektere over opplevelsen av det jeg anser som en veldig interessant fredsprosess: Den var inkluderende, ikke minst kjønnsmessig, og tro og teologiske ståsted spilte en betydelig rolle.

Rapisarda synes det var viktig å fortelle denne historien. Hun ønsker å formidle at personer på grasrotplan kan spille en rolle for å oppnå fred, og også at religion kan være med å skape en positiv sosial endring.

I 2013, etter åtte år med relativ fred, blusset borgerkrigen opp igjen i Sør-Sudan.

– Jeg ønsket at doktorgradsarbeidet, som jeg var i gang med da, kunne bidra til å formidle den viktige rollen trossamfunn og

religiøse ledere nok en gang kunne spille for å fremme fred i landet, forteller Rapisarda.

ENSOMT ARBEID

Rapisarda gjorde det meste av doktorgradsarbeidet sitt i løpet av de fire årene hun bodde i Nairobi (2012-2016). Hun skrev fra hjemmekontoret sitt. To ganger i året reiste hun til MF for å delta på ph.d.-kurs, men mesteparten av arbeidet gjorde hun alene.

– Jeg savnet den akademiske hverdagen sammen med andre fagfolk og et teologisk bibliotek. Det ble veldig viktig for meg å finne inspirasjonskilder.

Det som inspirerte Rapisarda mest, var de livlige minnene fra de to foregående årene da hun bodde i Sør-Sudan. De tre forsknings-turene hun tok til landet for å samle empirisk materiale, motiverte også.

– De dagene jeg satt og transkriberte intervjuene, følte det som om jeg var sammen med aktører i den fredsprosessen jeg studerte. Jeg følte på ansvaret av å få mest mulig ut av historiene, refleksjonene og timene de hadde delt med meg.



Skrivestue. Her fra kontoret i Kenya, hvor Rapisarda skrev det meste av doktoravhandlingen sin. Feltarbeidet ble gjort i Sør-Sudan.

FERSK BOK

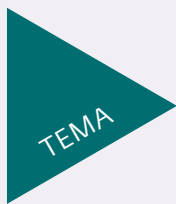
Mange gir ut doktorgradsarbeidet sitt som bok. Det ønsket Rapisarda også. Og det ble ikke vanskelig å få napp hos et forlag.

– Den første personen jeg kontaktet ble umiddelbart interessert i boken og anbefalte den utgitt på Peter Lang International Academics. Jeg ønsket å omarbeide avhandlingen. Forkorte den og gjøre den mer attraktiv for et bredere publikum. En måned etter at jeg sendte manuskriptet til trykkeriet, fikk jeg beskjeden om at bokprosjektet ble godkjent og sendt til produksjon.

– *Hvem er målgruppen for boka?*

– Boken er relevant for alle som er interessert i Sør-Sudan, i frigjøringsteologi, i samspillet mellom kultur og teologi, teologi om fredsbygging og religiøs fredsbygging. Den er spesielt egnet for studenter på bachelor- og masternivå. Dessuten er den et godt grunnlag for forskningsprosjektet jeg arbeider med nå. Det handler om teologiske ressurser for å håndtere traumer hos personer i Sør-Sudan.





Trine Ankers bok *Analyse i praksis: En håndbok for masterstudenter* ble gitt ut på Cappelen Damm forlag vinteren 2020. Anker har også publisert flere vitenskapelige og populærvitenskapelige artikler.



Ønsker å hjelpe masterstudentene

– Jeg veileder mange masterstudenter og har savnet en bok som kan hjelpe dem i analysedelen i forskningsprosessen, sier professor Trine Anker.

TEKST: LENA S. SANDVIK

Tidligere i år gav Trine Anker ut boka *Analyse i praksis: En håndbok for masterstudenter* på Cappelen Damm. Anker leder MFs lektorprogram. Hun er professor i religionsvitenskap med fagdidaktikk.

TANKEARBEIDET I FORSKNINGEN

– Jeg synes spesielt analysefasen er spennende når vi arbeider med masteroppgaver. Det er her studentene gjør mye av tankearbeidet i forskningen. Mange studenter forteller at de synes det er vanskelig å analysere funnene sine.

Anker forteller at boken hennes har blitt lettlest, enkel og veldig praktisk.

– Den gir mange eksempler fra ulike masteroppgaver som jeg har veiledet, og viser frem analyseprosessen – ikke bare resultatet.

Analyseboken er skrevet for masterstudenter som jobber med kvalitativt materiale, og er spesielt rettet mot studenter i lærerutdanningen.

BLE MED I MANUSKONKURRANSE

Trine Anker så at forlaget Cappelen Damm lyste ut manuskonkurranse og stipend til forfattere av fagbøker. Hun sendte inn innledningskapittelet og et forslag til disposisjon.

– Jeg kom langt i konkurransen, men ikke helt til topps. Senere var det forlaget som kontaktet meg og sa at de gjerne ville at jeg skulle skrive boka, selv om jeg ikke fikk stipendet. De ønsket å gi den ut.

Anker satt hjemme og skrev. På ettermiddager og i helger. Inspirasjonen til boka kom mest fra studentene hennes – fordi det var dem hun skrev til.

– Jeg skrev og slettet og skrev og slettet i uendelig mange runder, minnes Anker.

Underveis i prosjektet fikk hun også en del kollegaer til å se gjennom manuset og til å kommentere utkastene.

SKREVET PÅ ERFARINGER

– Sitater fra masteroppgaver jeg har veiledet er direkte brukt i boka. Og deler av boka er prøvd ut under veiledning av masterstudenter underveis i skrivingen. Dette gjorde skrivingen meningsfull. Jeg visste at selv om det ikke ble en bok til slutt, så var det nyttig for meg som veileder å jobbe med tematikken.

Anker hadde mange rundt seg med stor tro på bokprosjektet. Dette tenker hun var avgjørende for å klare å fullføre prosjektet.

– *Har du fått noen tilbakemeldinger på resultatet?*

– Ja, jeg har noen studenter som bruker boka flittig. Selv har jeg brukt den som utgangspunkt for seminarer både på ph.d.- og masternivå. Mange kollegaer på MF og andre steder har sagt at de ønsker å bruke boka i veiledning. De mener den er nyttig for studentene.

Like før boken kom fra trykkeriet delte Anker gode tips fra boken til masterstudenter på MF. Sammen med professor Atle O. Søvik holdt hun seminaret «Tips til deg som skriver masteroppgave».



Luthersk Kirketidende

Toneangivende i den kirkelige debatten!

I 150 år har Luthersk Kirketidende gitt viktige innspill i den kirkelige debatten. Her finner du også tekstgjennomgørelser, salmeforslag, bokanmeldelser og aktuelle artikler. Få LK ut 2020 for 450 kroner.

Meld deg som abonnent her: mf.no/lk/bli-abonnent
Tilbudskode: MF 1 2020





Et overveldende prosjekt

Postdoktor i statsvitenskap, Andreas H. Hvidsten, skriver bok. En stor bok. Norges politiske idéhistorie skal samles mellom hans to permer.

TEKST: LENA S. SANDVIK

Forfatteren forteller at han skriver med skrekkblandet fryd.

– Nå har jeg anledning til å sette meg inn i mange spennende temaer som jeg har vært nysgjerrig på lenge. Men dette prosjektet har også vært en stor øvelse i ydmykhet: Hver ny innsikt har tydeliggjort hvor komplisert politisk idéhistorie er, og hvor ambisiøst det er å skrive slik historie på en helhetlig og pedagogisk måte.

Hvidsten har satt seg tre mål. Bokresultatet skal for det første gi en ganske allmenn introduksjon til studiet av politisk idéhistorie. Dette finnes foreløpig ikke på norsk.

For det andre skal boken gi en oversikt over de mest sentrale idéhistoriske strømningene i norsk politikk fra enevoldstiden til i dag. Dersom man ønsker å finne en slik oversikt i dag, må en ifølge Hvidsten oppsøke et utall kilder. Hans bok vil altså være den første som samler dette mellom to permer.

– For det tredje skal boken også gi en

innføring i sammenhengen mellom politisk tenkning og historisk kontekst. Etter mitt syn er mesteparten av undervisningen i idéhistorie rimelig ahistorisk. Det synes jeg er uheldig. Denne boken er et bidrag til å rette på dette.

SKRIVER FOR ALLE INTERESSERTE

Hvidsten skriver altså en lærebok. Den er først og fremst rettet mot bachelorstudenter i ulike samfunnsvitenskaper, men også mot studenter på høyere nivåer og for fagfeller.

– Muligens er allmennheten også interessert. På skriveseminalet jeg hadde på MF, mente en av de inviterte fagfellene at dette er en type bok som kan bli lest på trikken. Det håper jeg stemmer! Jeg har i alle fall merket stor interesse for tematikken fra kollegaer mens jeg har arbeidet med denne boken. Jeg er spent på hvordan den vil bli lest.

MANUSSEMINAR

For i midten av februar i år inviterte Hvidsten fagpersoner og interessert publikum til seminar i forbindelse med bokprosjektet. De fremmøtte kommenterte manuset hans.

– Seminalet var helt glimrende og kommer til å gjøre boken mye bedre. Det var veldig oppløftende å få gode, konstruktive tilbakemeldinger fra så dyktige kollegaer. For en statsviter var det i tillegg betryggende at historikerne ikke slaktet boka, smiler Hvidsten.

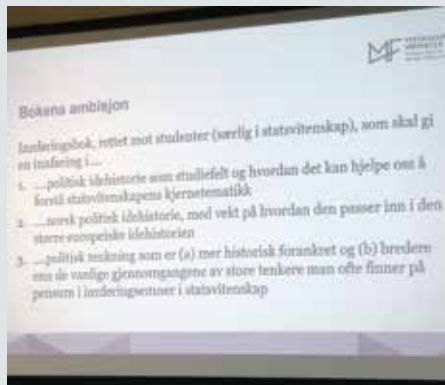
Målet med seminalet var først og fremst å gjøre boka bedre.

– Utover det var det et mål i seg selv å ha et seminar om norsk politisk idéhistorie. Jeg ønsker jo å sette denne tematikken på kartet i større grad. Da var det oppmuntrende med såpass god oppslutning om seminalet!

Boken Hvidsten skriver er et faglig prosjekt. Derfor jobber han med boka til daglig på MF. Men, det blir også mye hjemmeskriving.



Luftet manus. Forfatter Hvidsten inviterte til seminar i forbindelse med bokprosjektet sitt i februar i år.



– Jeg har jo en del andre prosjekter og undervisning som jeg arbeider med når jeg er på kontoret. Det er for øvrig synd og skam at lærebøker ikke gir uttelling i tellekant-systemet, noe som gjør at man ikke kan prioritere dem like høyt som poenggivende arbeid.

ENSOMHET OG SAMARBEID

– *Du har invitert andre til å lese manuset ditt. Er dette ellers et ensomt arbeid?*

– Ja og nei. Det er lange strekk hvor jeg sitter helt alene med teksten, og det er perioder hvor jeg aktivt bruker andre til å kommentere og komme med tilbakemeldinger. Denne vekselvirkningen fungerer bra for meg. Jeg har blitt flinkere til å sende fra meg ting som ikke er helt ferdig, slik at jeg kan få viktige innspill underveis.

Hvidsten forteller at han stort sett har hatt veldig god flyt underveis i bokprosjektet. Utfordringen har vært å finne den

sammenhengene skriveperioden han trenger. Han forteller om intensive sommermånedene med skriving.

AHA-OPPLEVELSER

Selv om Hvidsten har vært oppriktig nysgjerrig og interessert i tematikken han skriver om, var han ingen ekspert på idéhistorie før han startet bokprosjektet. Han forteller om stadige oppdagelser underveis i det snart tre år lange prosjektet.

– Jeg har lært masse for hvert eneste kapittel jeg har skrevet. Ved siden av doktoravhandlingen er dette den største dannelsesreisen jeg har hatt. Det gir ekstra energi og motivasjon til å fortsette.

– *Hva har disse aha-opplevelsene dreiet seg om?*

– Noen av de største av disse øyeblikkene knyttet seg til overgangen mellom eneveldet og konstitusjonelt monarki. Denne overgangen hadde politisk-filosofisk sett større

Postdoktor Andreas Holmedahl

Hvidsten skriver lærebok. Den gir konturene av hvordan ulike idéstrømninger oppstod i Europa og hvordan de manifesterte seg i politisk tanke og handling i Norge i tidsrommet 1814-1945. Boken krysser grensene mellom historie, statsvitenskap og filosofi.

Andreas H. Hvidsten har tidligere gitt ut boken *Hva er statsvitenskap* på Universitetsforlaget sammen med Øivind Bratberg. Boken inngår i forlagets «Hva er-serie» - som hjelper studenter med lettfattelige introduksjoner til uoversiktlige fagfelt. Forfatterne til bokserien velges med omhu og er både solide navn innenfor sine fag og gode formidlere.

Hvidsten har også gitt ut doktoravhandlingen sin som bok, og skrevet seks vitenskapelige artikler.

kontinuitet enn man kanskje skulle tro, i hvert fall i norsk sammenheng. Hvis jeg kan våge en dristig påstand: Jeg tror alle som leser boken vil lære noe nytt, eller bli introdusert for et nytt perspektiv på ting de allerede kjenner til. Håpet er at mine aha-opplevelser kan videreføres til leseren.

Hvidsten sier han aldri har manglet inspirasjonen til å skrive boken.

– Men jeg har ofte følt meg litt overveldet av prosjektet. Gudskjelov har jeg hatt mange oppmuntrende hjelpere underveis, og forlaget har vært uendelig snille med meg.

Om videre utvikling av boken går som planlagt, blir den publisert til høsten på Fagbokforlaget.



Stengt. Det har vært usedvanlig tomt, mørkt og stille på MF denne våren. Bare en håndfull ansatte er innom av og til.

Livet på MF i koronaens tid

Hva skjer når MF stenger dørene, men fortsatt skal drive undervisning og oppfølging av studenter? Bli med inn i noen av MFs hjemmekontor under korona-pandemien.

TEKST: HILDE ARNESEN

For andre gang i historien har MF stengt døren for studenter. Forrige gang var under 2. verdenskrig. 12. mars i år stengte regjeringen alle skoler, barnehager og utdanningsinstitusjoner. I løpet av et par døgn ble all fysisk undervisning avlyst og lagt om til digitale kanaler.

– Det opplevdes litt som at viruset bare kastet oss ut i alle endringene det har skapt i verden. Over natta måtte vi lære oss det vi trengte for å kunne tilby studentene våre meningsfulle dager med undervisning, grupper og interaktiv læring, sier Elisa Stokka, universitetslektor i sjelesorg.

OPPRETTET RESSURSBANK

Marielle Stigum Gleiss, førsteamanuensis i samfunnsfag, fikk raskt ansvaret for å samle inn tips og triks til hvordan digital undervisning kan løses. Det har resultert i en innholdsrik smørbrødsliste i læringsplattformen Canvas.

– Det har blitt snakket mye om dugnad, og

jeg tenker at omleggingen av undervisningen er et godt eksempel på hvordan vi som undervisere har samarbeidet mye mer om undervisningen enn det vi kanskje pleier, både innad på institusjonene og mellom dem, sier Gleiss.

Hun har inntrykk av at det har gått veldig bra, særlig med tanke på hvor kort tid mange hadde til å omstille seg.

– Noen av lærerne jeg har vært i kontakt med hadde digital undervisning torsdag/fredag den uken regjeringen stengte skoler og universiteter, så de hadde veldig lite tid på seg. Men de kastet seg ut i det – og fikk det til.

STUDIELIV I KARANTENE

Lektorstudent Tom Toshio Kagge kom hjem fra London dagen før restriksjonene ble innført, og ble satt i karantene.

– Karantene livet er rare greier. Det er digg å være hjemme, men liksom ikke så digg når

man må! Brakkesjuka ligger og lurert, så det var viktig å ha rutiner, mennesker å kommunisere med og gode råvarer for matlaging, sier Kagge.

Overgangen til digital undervisning kom relativt raskt på plass.

– I begynnelsen av krisen var det mye informasjon. Det kunne gå litt i surr, men det tok ikke lang tid før man visste hva og hvordan ting kom til å skje. Så snart forelesninger og seminarer ble strømmet, fikk vi studenter snakket med underviserne, og veien fremover ble tydelig.

Han sier at mange ting også har gått seg til gjennom ukene. Gode løsninger for innlevering av oppgaver, eksamener og undervisning har kommet på plass.

– Studentgruppa er aktiv på Zoom-møter og lærere er veldig behjelpelig på alle måter. Situasjonen tatt i betraktning vil jeg si at de har funnet gode løsninger. Men jeg skal ærlig innrømme at jeg savner å dele matpakka mi med medstudentene mine.



Marielle Stigum Gleiss har hjemmekontoret sitt under gjestesenga. Se video fra Marielles hjemmekontor på MFs facebook-side.



Tom Toshio Kagge har for anledningen kledd seg i dress for å unngå følelsen av å være en slabbedask på hjemmekontoret.

GODE MESTRINGSOPPLEVELSER

Elisa Stokka er takknemlig for god hjelp fra kollegaer og IT-avdelingen på MF.

– Vi har samarbeidet godt og funnet løsninger som jeg opplever fungerer. Det har rett og slett vært spennende og lærerikt!

Hun trekker særlig fram at det har vært spennende å oppdage nye måter å undervise og skape rom for interaktiv læring på.

– Det utfordrer til kreativitet, samarbeid og nytenking om læring. For meg som ikke er så teknisk, var det noen utfordringer knyttet til det tekniske. Med god hjelp kom jeg meg over den ene kneika etter den andre. Kjekt å få mestringsopplevelser innen noe jeg til tider har vært litt redd for, sier Stokka.

IMPONERT REKTOR

– Jeg vet jo at MFs ansatte til vanlig gjør en god jobb og bidrar både med kunnskap, kompetanse og omsorg. Men maken til innsats disse ukene skal man lete lenge etter, sier rektor Vidar L. Haanes, som har fortsatt å lede virksomheten fra sitt kontor på MF.

– I løpet av få dager var undervisningen oppe og gikk på nett, og virksomheten fortsatte nesten som normalt fra alle hjemmekontorene, bare med enda mer innsats, omsorg og humor.

HÅPER PÅ ØKT SAMARBEID

Marielle Stigum Gleiss tror det er mye læring å ta med videre fra kriseperioden.

– Mange har fått testet ut nye digitale verktøy som kan brukes også når ting er tilbake til normalen, f.eks. opptak av undervisningsvideoer, bruk av Zoom eller nye funksjoner i Canvas. Og de som underviser på emner som har mange deltidsstudenter eller fjernstudenter, har kanskje funnet alternative måter å organisere undervisningen på som de kan ta med seg videre.

Hun har også opplevd at krisen har ført med seg økt samarbeid mellom lærerne.

– Vi har snakket mye mer med hverandre om undervisning enn vi pleier, samarbeidet tettere og delt tips og råd. Ofte er jo undervisning ganske privat; jeg gjør min greie, du gjør din. Så deler vi litt erfaringer på universitetspedagogisk dag, men lite ellers. Jeg håper at vi vil ta med oss noe av den dele- og samarbeidskulturen som vi har sett denne våren også post-korona.

MF tilbyr spennende
DELTIDSSTUDIER
høsten 2020 -
søk innen 15. juni!

Erfaringsbasert
master i KRLE/
religion og etikk

seks lørdager i semesteret
90 stp – 3 år

mf.no/krle-re-deltid



Religionspsykologi

Ritualisering og eksistensiell
meningsdannelse etter
ond og brå død

Heldagssamlinger
10 stp – masternivå

mf.no/religionspsykologi

De store spørsmålene

Nettstudium
10 stp – bachelor- og masternivå

mf.no/religionsfilosofi



KRLE

Etikk og filosofi
15 stp per semester (opp til 60 stp)
bachelornivå

mf.no/deltidsstudier-krle



Personalnytt

FASTE STILLINGER

Brent Nongbri er tilsatt som professor i religionshistorie fra 1/1-20.

Hege Cathrine Finholt er tilsatt som førsteamanuensis i samfunnsvitenskap og etikk/seniorrådgiver med vekt på utdanning fra 1/4-20.

Moumita Sen er tilsatt som førsteamanuensis i religion, politikk og visuelle studier fra 1/12-20.

Maren Seehawer er tilsatt som førstelektor i samfunnsvitenskap fra 29/1-20.

ENGASJEMENT

Christian H. Bull er tilsatt som førsteamanuensis i religionshistorie for perioden 1/12-19 til 30/11-22.

Gina Lende er tilsatt som førsteamanuensis i religionshistorie for perioden 1/8-20 til 30/6-23.

Per Kristian Aschim er tilsatt i 20 prosent stilling som førsteamanuensis II i norsk kirkehistorie for perioden 1/1-20 til 31/12-21.

Ingunn Aadland er tilsatt i 20 prosent stilling som førsteamanuensis II i bibelfag for perioden 1/12-19-31/12-21.

Sunniva Gylver er tilsatt i 20 prosent stilling som universitetslektor i kirkelige utdanninger for perioden 1/1-20- 31/12-21.

POSTDOKTORER

Sami Al Daghistani -religionsvitenskap/Islamstudier.

Dana Ryan Lande - tilknyttet forskningsprosjektet *Lying Pen*.

Eviane Leidig - tilknyttet forskningsprosjektet *Intersect*.

Esther Brownsmith - tilknyttet CAS-prosjektet *Books known only by title*.

Gro Warhuus Samuelson - tilknyttet forskningsprosjektet *Mythopol*.

Silje Lyngar Einarsen - tilknyttet forskningsprosjektet *Mythopol*.

Mary Jane Cuyler - tilknyttet ERC-prosjektet *DEChrim*.



Rekrutteringsturné

Også i år har engasjerte studenter reist landet rundt for å rekruttere flere studenter til MF. Folkehøyskoler, videregående skoler og bibelskoler har fått besøk i løpet av vinteren og våren. Vi håper vi treffer mange av elevene igjen som studenter på MF til høsten!



Januarkurset 2020

Årets januarkurs for lærere tok for seg religionskritikk, konspirasjonsteorier og etikk. Kurset var lagt opp av førstelektor/EVU-leder Ann Midttun, og fikk strålende tilbakemeldinger fra de rundt 90 deltakerne. Vi er stolte over dette kurset som hver januar i rundt 40 år har samlet lærere og andre interesserte til etterutdanning om ulike aktuelle tema. Takk til alle dere som kom i år - og til alle dere som bidro med forelesninger!



MF-revyen: Åpent inntak

For tredje år på rad satte studentene opp MF-revyen 29. februar med to fulle forestillinger i Aud 1. Forestillingen «Åpent inntak» ble beskrevet som en hyllest til hverdagen og folk på MF, med variasjon, bredde og mangfold!

FOTO: RUBEN BERGSETH

Disputaser ved MF



Brandt Klawitter

16. desember 2019 forsvarte Brandt Klawitter sin doktoravhandling *A Forceful and Fruitful Verse: Textual and Contextual Studies on Genesis 1:28 in Luther and the Wittenberg Reformation (1521-1531)*.



Ann ble «Årets underviser»

Førstelektor Ann Midttun ble i vinter tildelt prisen «Årets underviser 2019». Prisen deles ut av *Studentrådet* hvert år.

I begrunnelsen står det:

Ann Midttun omtales som en engasjert og motiverende underviser, med både faglig tyngde og genuin omsorg for studentene. Med aktuelle eksempler og stadig fornyelse i undervisningen, bidrar hun til at studenter gleder seg til å delta i forelesninger. Ann Midttuns engasjement smitter, og hun skaper høy grad av selvstendig refleksjon. Studenter har blant annet uttrykt at Anns forelesninger har vært de "desidert beste i år", og at hun "gjennom islam-undervisningen avskaffet fordommer vi kanskje ikke engang visste at vi hadde". Studentene opplever å bli sett og tatt på alvor i både forelesninger og på tomannshånd. Ann strekker seg langt for å være tilgjengelig for studentene. Det er med glede og takknemlighet Studentrådet ved MF vitenskapelig høyskole gir prisen for årets underviser 2019 til Ann Midttun.



Diakonia 2020

Konferansen *Diakonia 2020: Power in Relations. Power of Relations* markerte slutten av et 30 måneders langt Erasmus + og STRAPAC-samarbeid. Konferansen samlet deltakere fra flere land i Europa og tok for seg diakonalt arbeid, med vekt på maktkritikk og rettferdig handling – både på lokale og globale nivå.

Bildet viser representanter fra de ulike partnerinstitusjonene: MF, Centre for Dialogue between Sciences and Theology (University of Craiova, Romania), Regional Development Foundation (Vidin, Bulgaria), Gal del Ducato (Italia) og Aristotle University of Thessaloniki (Hellas).



Ny studentprest

På vårens semesteråpningsgudstjeneste ble Linn Sæbø Rystad innsatt som ny studentprest på MF. Linn kombinerer i første omgang prestestillingen med ferdigstilling av sin ph.d.-avhandling. Her er hun sammen med studentprestkollega Bjørn-Eirik Bjerkreim-Bentzen og prorektor Kjetil Fretheim.

Klart for teologileir for ungdom

I september inviterer MF og KFUK-KFUM til teologileir for å vekke interessen for kirkelige studier og teologi blant ungdommer.

TEKST: HILDE ARNESEN

Leiren har fått navnet TRO2020 og arrangeres i manges høstferie, fra 26. – 29. september. Målgruppen er ungdommer mellom 17 og 20 år.

– Dette blir gøy! TRO2020 får et variert og spennende program. Vi kommer til å ha litt undervisning, mye samtale og diskusjon. Og så skal vi på oppdagelsesferd i både kirker og bøker, gå på forskjellige gudstjenester og snakke med de som står bak, møte folk med ulike stillinger i kirken og høre hva de gjør, hva som er bra og hva som kan være utfordrende. Vi skal også møte studenter og lærere på MF, sier universitetslektor Astrid Sandsmark.

Hun har vært pådriver for prosjektet sammen med blant annet MF-kollega Knut Tveitereid og Hans Olav Baden fra KFUK-KFUM.

SAMARBEID MED KFUK-KFUM

MF og KFUK-KFUM har fått støtte fra Kirkerådet i Den norske kirke til å gjennomføre leiren. Målet er å øke interessen for teologi, kirke og kirkelige studier.

– KFUK-KFUM kan leir, og MF kan teologi. Dette tror vi blir bra og spennende. På leiren har vi med oss noen av landets beste folk på teologi, bibel, gudstjeneste og kirke til å undervise og til å være sammen med oss på oppdagelsesferdene våre, sier Sandsmark.

Alt skal skje i Oslo, med base på Rønningen folkehøgskole og MF.

UTFORSKE KRISTEN FORTOLKNING AV LIVET

TRO2020 ønsker å ta opp temaer som kristen tro, undring over store og små ting i livet, og å oppmuntre til nysgjerrighet rundt hvordan det er å jobbe i kirka.



Initiativtaker. Universitetslektor Astrid Sandsmark er primus motor for leir for teologiinteresserte ungdommer.

TRO2020

Teologileir 26. - 29. september 2020

MF Vitenskapelig høyskole og KFUK-KFUM Norge

– Selvfølgelig har det vært mye teologi på leirene til KFUK-KFUM tidligere også, men dette helt spesielle fokuset er nytt. Vi ønsker en leir hvor unge mennesker systematisk utforsker hva kristen fortolkning av livet er, livet i all dets mangfold, sier Sandsmark.

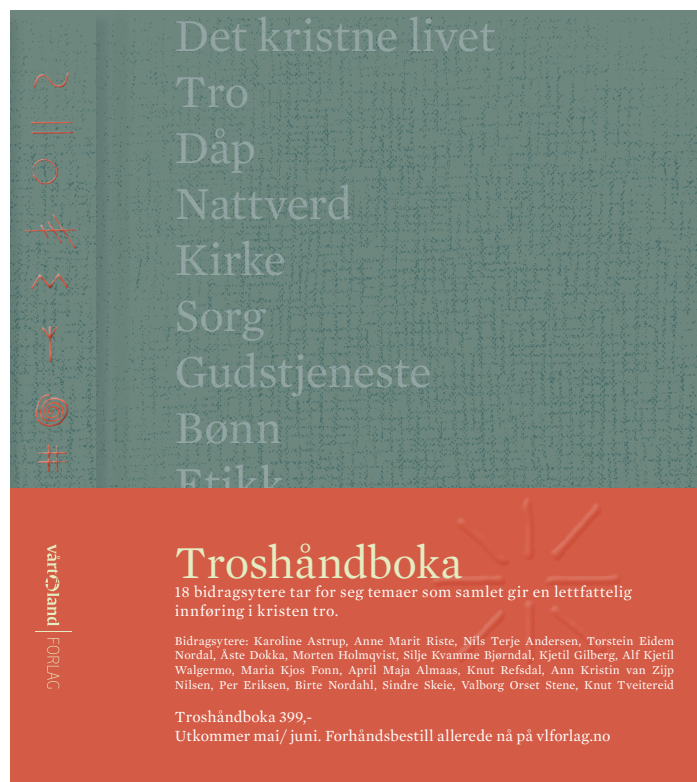
Hun forklarer at teologi kan forstås på flere måter. En av dem er å forstå teologi som de ressursene vi bruker for å skjønne mer av hva kristen tro er. Både for oss selv og for andre.

INSPIRASJON FRA USA

Teologileir har ikke vært arrangert i Norge før. Men teologiske vitenskapelige høyskoler i USA har drevet med Summer Schools for de som går på High School i 20-30 år.

– Det er veldig bra å reise flere sammen fra et sted – ta gjerne med deg noen ungdommer hvis du jobber med ungdom i kirken eller i en organisasjon. Gi informasjon videre til ungdommer dere kjenner som kunne hatt glede av en slik leir, sier Sandsmark.

Mer informasjon finner du på teologileir.no.



Det kristne livet
Tro
Dåp
Nattverd
Kirke
Sorg
Gudstjeneste
Bønn
Etikk

vårland FORLAG

Troshåndboka

18 bidragsytere tar for seg temaer som samlet gir en lettfattelig innføring i kristen tro.

Bidragsytere: Karoline Astrup, Anne Marit Riste, Nils Terje Andersen, Torstein Eidem Nordal, Åste Døkk, Morten Holmqvist, Silje Kvamme Bjørndal, Kjetil Gilberg, Alf Kjetil Walgermo, Maria Kjos Fonn, April Maja Almaas, Knut Refsdal, Ann Kristin van Zijl Nilsen, Per Eriksen, Birte Nordahl, Sindre Skeie, Valborg Orset Stene, Knut Tveitereid

Troshåndboka 399,-
Utkommer mai/juni. Forhåndsbestill allerede nå på vlforlag.no



Kirken som motkultur til forbrukerkulturen

– Jeg har prøvd å finne ut om kirken burde fokusere mer på å gjøre etikk, framfor å mene noe om etikk, uten å si at dette utelukker hverandre, sier teologistudent Birgitte Kessel.

TEKST: HILDE ARNESEN FOTO: STUDENTRÅDET OG JOAKIM ENGER

Birgitte Kessel går profesjonsstudiet i teologi, og skrev masteroppgave høsten 2019. Oppgaven fikk tittelen «Nattverdens økonomi i verdens rikeste land».

– Nordmenn forbruker mye mer enn jorda tåler, og det er ingen store indikatorer på at kristne skiller seg ut på den fronten. Det er livsviktig at vi går ned i materiell velstand, og jeg mener kirken bør ha en sentral rolle i dette, nettopp fordi den har unike ressurser til det.

KIRKEN SOM FORMENDE FELLESSKAP

Kessel har tatt utgangspunkt i den amerikanske teologen William Cavanaugh's forslag til hvordan kirken kan tenke og handle i møte med forbrukerkulturen. Cavanaugh's bok *Nattverdets økonomi* er utgangspunktet for Kessels drøfting inn mot de nordiske folkekirkene.

– Kirken har ressurser til å kunne være motkultur til forbrukerkulturen. Særlig gjennom å være et konkret sosialt fellesskap som former fellesskapets holdninger. Istedenfor å tenke at kirken bare skal «mene» noe om forbrukeretikk eller klimaspørsmål, bør vi heller prøve å se for oss, og tenke kreativt om, hvordan vi kan være et kristent fellesskap der vi «lærer» etikk gjennom det vi gjør sammen, sier Kessel.

Hun påpeker at dette kan være ganske utfordrende i de nordiske folkekirkene fordi fellesskapene ofte er udefinerte og flytende, men hun mener at mange av disse holdningsskapende fellesskapene finnes likevel.

STABILE PRAKSISER

Litteraturen Kessel brukte i masteroppgaven fokuserer mye på gudstjenesten og hvordan praksiser og liturgi, spesielt nattverden, former oss og er motkultur til forbrukerkulturen.

– I nattverden lærer vi sentrale holdninger som er avgjørende i møte

med forbrukerkulturen. For eksempel at alt vi eier er gitt oss som en gave, og at det dypest sett tilhører Gud. Vi lærer takknemlighet, solidaritet med andre, bevissthet om enhet og mangfold, hva som er et sunt forhold til det materielle, osv., sier Kessel.

Til tross for folkekirkens potensielt ustabile fellesskap, er praksisene stabile.

– Det utfordrer oss til å tenke mer kreativt om hvordan vi kan la disse praksisene forme oss, slik at kirken kan være en tydeligere aktør i samfunnet i kraft av å være motkultur gjennom måten fellesskapet lever på. Vi må tørre å spørre om måten vi feirer nattverd på egentlig lærer oss hva slags fellesskap vi skal være. Jeg tror vi har et stort potensiale til å gjøre nattverd til et mer levende måltidsfellesskap. Denne måten å tenke om kirken utfordrer dessuten hva vi gjør med skillet mellom ansatte og ikke-ansatte. Og ikke minst språket vi bruker om det som skjer i kirken.

Som eksempel trekker hun frem hvordan representanter for kirken ofte låner ord fra markedstenkningen når det snakkes om «tilbud» og «brukere».

MANGE SPØRSMÅL

– Den norske kirke og andre kirkesamfunn prøver kontinuerlig å finne ut hvordan de skal møte utfordringer i vår samtid. Hvem skal mene noe? Hva skal gjøres? Hvordan angriper vi problemstillingene som kommer opp? Skal vi være med den rådende kulturen eller mot den? Eventuelt når og hvordan? Hvordan kan vi være «grønne menigheter»? Har kirken noe som helst unikt å bidra med i spørsmål om forbruk, klima og miljø? Masteroppgaven min fungerer på en måte som et slags case som får «testet ut» noen forskjellige måter å tenke om kirken på.

Fagkonferanse i ungdom, kultur og trosopplæring

Årets UKT-konferanse har fått navnet «Unge lovende». Bli med på konferanse på MF!

TEKST: MARIA STENSVOLD ÅNONSEN

På UKT-konferansen i år, vil vi vise at ungdom og ungdomstid er lovende. Ungdom er mer enn "generasjon prestasjon", stress og depresjon. Vi kan få til mye godt når vi gjør noe sammen og når vi lærer av hverandre. Vi ønsker å peke på arbeid der ungdom er målgruppe og drivkraft, og der ungdom bidrar med engasjement og kunnskap.

Når?

15.-16. oktober 2020

Hvor?

15. og 16. er vi på MF – eventuelt digitalt, avhengig av hvordan Korona-situasjonen utvikler seg.

SPENNENDE OG VARIERT PROGRAM

UKT-konferansen gir gode muligheter til å fordype deg i hvordan ungdom bidrar til å forme samfunn og ungdomsarbeid ut fra egne behov og evner.

Dr Sarah Dunlop fra Ridley Hall i Cambridge kommer for å fortelle om hvordan store kristne festivaler bidrar til å forme, utfordre, kritisere og styrke forståelsen av kirken.

Thomas Nergaard ønsker å nå eldre ungdommer og unge voksne som vanligvis ikke går i kirken. Han vil fortelle om *Ukirke* i København. Her er kirkebenkene byttet ut med sofaer og scene, og gudstjenester erstattet med arrangementer som skapes både med og av ungdom i samarbeid med aktører i lokalmiljøet.

Øivind Mehl Landmark, virksomhetsleder i KFUK-KFUM Forandringshuset Norge, kommer for å fortelle om hvordan de arbeider for å skape trygge fellesskap sammen med unge. Målet er at ungdommene som utvikler og bruker Forandringshusene skal ha et sted å være seg selv som hele mennesker.

Andre bidragsytere er **Tone Stangeland Kaufmann**, **Kristin Graff-Kallevåg** og **Dina Wilhelmse**.

Velkommen til en konferanse som gir inspirasjon, nye tanker og verktøy som kommer deg og ungdommene du møter til gode.



Gi **DÅPSKLUBBEN**

Tripptrapp

til et barn du er glad i!

Gjennom bøker, musikk og leker får barna

- Fortellinger fra Bibelen
- Bordvers og kveldsbønner
- Positive holdninger og verdier



Velg **GRATIS** velkomstgave!



- Bokklubb for barn fra 0 til 15 år
- Ingen krav om kjøp

Les mer og se flere velkomstgaver på

iko.no/tripp-trapp

Telefon 22 59 53 00 • kontakt@iko.no

Nye ansatte

Møt fire av MFs nye faste vitenskapelig ansatte.

TEKST: LENA S. SANDVIK



MAREN SEEHAWER

Ny førstelektor i samfunnsvitenskap fra januar 2020.

– *Hva gjorde at du søkte stilling på MF?*

– Stipendiatperioden min ved OsloMet var nesten brukt opp – så fikk jeg et godt tips fra en tidligere kollega ...

– *Hvordan har du hatt det de første ukene på jobb?*

– Jeg har hatt det veldig bra! Fantastisk å begynne på et sted der man blir satt pris på! Det har blitt lagt til rette for gode arbeidsforhold, og hyggelige og inkluderende kollegaer har hjulpet meg i gang. Jeg har følt meg hjemme fra dag én og er glad for at jeg fikk et par analoge uker og fikk hilst på mange før "we all went digital".

– *Hva skal du jobbe med på MF?*

– Jeg er programleder for årstudiet i samfunnsfag, så jeg skal undervise, og holde styr på, en ganske stor gjeng av førsteårsstudenter. Jeg liker godt å undervise og å ha tett kontakt med studentene, så dette blir bra. Utover det vil jeg jobbe videre med temaene fra doktorgraden min om *Exploring the integration of indigenous and Western knowledges in South African science education. A participatory action research study.*

– *Hva er en god forelesning/undervisningstime for deg?*

– Det er når timene har gitt studentene noe de må reflektere over. Og kanskje er det enda bedre om jeg selv også har blitt utfordret til å tenke nytt eller annerledes om noe.



MOUMITA SEN

Tilsatt fra januar 2020 som postdoktor, og som førsteamanuensis i religion, politikk og visuelle studier fra desember 2020.

– Jeg synes professor Iselin Frydenlunds prosjekt INTERSECT var interessant og svært relevant for dagens India, og ønsket å bli med som postdoktor. Jeg har kjent Iselin som forskerkollega innen Sør-Asia-studier. Jeg ble imponert over hva hun fortalte om MF som arbeidsplass.

– *Hvordan har de første ukene på MF vært?*

– Jeg ble overrasket over den tilliten og varmen jeg møtte fra ledelse og kollegaer, selv før jeg begynte å jobbe her formelt. Det er sjeldent at man finner akademiske arbeidsplasser hvor folk smiler og virker så fornøyde. Jeg synes fortsatt at MF er et sjeldent funn, og setter stor pris på omsorg, vennlighet og raushet. Her føler jeg meg inkludert.

– *Hva blir arbeidsoppgavene dine på MF?*

– Nå forsker jeg i tilknytning til INTERSECT-prosjektet (Intersecting Flows of Islamophobia). Jeg analyserer hvordan sosiale medier brukes for å skape en hinduisk identitet mellom India og den indisk-hinduisk gruppen i Silicon Valley i USA. Fra august leder jeg prosjektet MYTHOPOL, et forskningsprosjekt finansiert av Norges forskningsråd. MYTHOPOL studerer skjæringspunktet mellom politikk og myter: Prosjektet vil lage en systematisk analyse av bruken av myter i kasteaktivisme, digital propaganda og organisert politikk i det nåværende India.

– *Beskriv en god forelesning!*

– Jeg har definert et godt foredrag på samme måte siden jeg var student selv. Et godt foredrag motiverer studentene til å sette seg inn i faget og pensumet. Jeg tror fortsatt at inspirerende forelesninger i humaniora har kraft i seg, og potensial til, å forvandle mennesker til mer ansvarlige borgere og til gode, empatiske mennesker i en verden som endrer seg hver dag, og som blir mer og mer kompleks!



MERETHE SKÅRÅS

Tilsatt som førsteamanuensis i pedagogikk i mai 2019.

– Jeg var rett person på utkikk etter jobb til rett tid. Jeg kom tilfeldigvis over stillingsutlysningen da jeg var i slutfasen av doktorgradsarbeidet mitt. I tillegg til at jeg oppfylte kvalifikasjonene, fant jeg raskt ut at jeg passet godt til flere av MF sine fagområder, både innen samfunnsfag og pedagogikk. I tillegg sammenfaller mye av forskningen min med forskningen innenfor skole og samfunn på MF.

– *Hvordan har du hatt det første året ditt på MF?*

– Jeg har hatt en veldig fin oppstart. Jeg har blitt tatt godt imot av en stor heigieng av fantastiske kolleger. Jeg har bidratt i kapellet flere ganger med klarinettspill, jeg har en fått meg en musikerkollega å spille sammen med på fritida og jeg har blitt kjent med mange hyggelige og motiverte studenter.

– *Hva jobber du med på MF?*

– Jeg underviser mest i pedagogikk og didaktikk for lektorstudentene, og jeg besøker dem når de er i praksis. Jeg veileder studenter når de skriver både bachelor- og masteroppgaver. I tillegg underviser jeg i samfunnsfaglige emner. Når jeg ikke underviser, forsker jeg spesielt på utdanning og konflikt. Akkurat nå analyserer jeg lærebøker i medborgerskapsutdanning i Sør-Sudan. I tillegg jobber jeg med en artikkel sammen med en av masterstudentene mine. Den omhandler kvinner og utdanning i en flyktningeleir i Uganda.

– *Hva setter du størst pris på med jobben?*

– At jeg kan gjøre noen av de tingene jeg liker best. Det er å ha noen å spise matpakke med 11.30 hver dag, undervise motiverte lektorstudenter, besøke dem i praksis og konsentrere meg om min egen forskning.

– *Hva er en god forelesning/undervisningstime for deg?*

– Det er en time der alle studentene har deltatt aktivt i den faglige aktiviteten og vist engasjement. Det er viktig for meg å få studentene til å forstå nytteverdien i undervisningen på MF med tanke på det det yrket de skal ut i.



BRENT NONGBRI

Ansatt som professor i religionshistorie fra januar 2020.

– Jeg er historiker og forsker på senantikken og tidlig kristendom. Ved MF har jeg ansvaret for masterprogrammet History of Religions og er en del av forskningsprosjektet «The Lying Pen of Scribes», som undersøker skjæringspunktet mellom akademia og antikvitetsmarkedet.

Nongbri forteller at han har stor interesse for studier av tidlig kristendom og av religion mer generelt.

– I min første bok, *Before Religion: A History of a Modern Concept* (Yale University Press, 2013), undersøker jeg opphavet til religionsbegrepet. Mange akademikere har stilt spørsmål ved om religion er et universelt fenomen. I boken forteller jeg historien om hvordan religionsbegrepet ble dannet. Jeg utforsker en tendens i forskningen på såkalt «antikk religion», at religion behandles som noe naturgitt, og at religion som fenomen fremstår som universelt og historisk nødvendig.

Forskningen min dekker også en rekke temaer knyttet til middelhavslandene i antikken og til moderne studier av dette samfunnet. Emner jeg har skrevet om spenner fra jødisk identitet i makkabeernes regjeringstid, til tekstkritikk av Det nye testamente og arkeologiske utgravninger ved synagogen i Ostia, havnebyen i gamle Roma. Her jobbet jeg i over et tiår.

Interessen min for jødisk og kristen arkeologi og materiell kultur gir også bakgrunn for det jeg forsker på nå, når jeg tar for meg tidlige kristne bøker. I løpet av de siste årene har jeg gjennomført en systematisk studie av de viktigste samlingene av greske manuskripter fra Det nye testamente. Undersøkelser av manuskripter og tilhørende arkivmaterieell har gitt mye kunnskap. Blant annet oppdagelse av nye manuskripter, forsømte detaljer om konstruksjon og datering av flere viktige tidlige kristne tekster. Arbeidet har også gitt innsikt i det illegale antikvitetsmarkedet som brakte de fleste av disse gjenstandene inn i lyset i det tjuende århundre. En rekke av mine nyere vitenskapelige artikler bygger på resultatene fra dette arbeidet, og min monografi om emnet, *God's Library: The Archaeology of the Earliest Christian Manuscripts* (Yale University Press) ble publisert i 2018.



Les mer på
kniftrygghet.no



Vi er med i alle livets faser

Forsikre det viktigste av alt. Ta kontakt med oss for en uforpliktende prat om barneforsikring.


knif Trygghet
Kristen-Norges eget forsikringselskap

post@kniftrygghet.no - 23 68 39 00

Kommende arrangementer på MF

Avskjedsseminar for Svein Olaf Thorbjørnsen og Gunnar Heiene

Professorene Svein Olaf Thorbjørnsen og Gunnar Heiene nærmer seg slutten av sitt lange virke på MF. Det markeres med et avskjedsseminar som vil holdes så snart korona-situasjonen tillater det. Følg med på mf.no for tidspunkt og nærmere detaljer!

Denne dagen vil de to professorene holde foredrag. Det blir gitt faglige responser fra interne og eksterne kolleger.



Professor Gunnar Heiene:

Bioetikens utfordringer til kristent menneskesyn, med særlig vekt på mennesker med funksjonshemming



Professor Svein Olaf Thorbjørnsen:

«- en annen går alltid uti før meg» (Joh 5:7). Om konkurransen, mennesket og troen

Alle er hjertelig velkommen!

Disputaser - digitalt



Hege Kristin Ringnes' doktorgradsprøver

Ringnes holder prøveforelesning og forsvarer sin doktoravhandling fredag 29. mai 2020.

Kl. 10.15: Prøveforelesning

Kl. 12.15: Forsvar av avhandlingen:

*Emotion regulation strategies and future prospects among Jehova's Witnesses:
A qualitative study of Norwegian members of an end-time focused religious group.*



Einar Eidsaa Edlands doktorgradsprøver

Eidsaa Edland holder prøveforelesning og forsvarer sin doktoravhandling fredag 16. juni 2020.

Kl. 10.15: Prøveforelesning

Kl. 12.15: Forsvar av avhandlingen:

*"Towards another self story"
Religion, self and transformation
in VITA patients.*

ANNONSE

UNG TEOLOGI

Tidsskrift utgitt av studenter ved MF vitenskapelig høyskole.

Ønsker du å abonnere kan du sende e-post til
abo@ungteologi.no med navn og adresse.
Pris per år: 250/125(student)



Velkommen til arrangementer på MF!

Se mf.no for mer informasjon og påmelding.

Ønsker du abonnere på MFs nyhetsbrev - meld deg på her: mf.no/nyhetsbrev?

Ettersendes ikke ved varig adresseforandring, men returneres MF med påført ny adresse.

B POSTABONNEMENT
RETUR:
MF KARTOTEK
POSTBOKS 5144
MAJORSTUEN
0302 OSLO



Hei!

Jeg går fjerde året på lektorstudiet på MF. Kullet vårt skulle hatt sin aller siste praksisuke i studiet da skolene ble stengt. En ungdomsskoletime i samfunnsfag ble plutselig til en «koronatime». Her ble det informasjon og utallige spørsmål. Praksisperioden ble brått avsluttet, og vi ble sendt hjem i uvitenhet.

MF sørget for at vi fikk fullføre praksisen vår via digitale medier. Jeg og mine med-studenter måtte lage digitale undervisningsopplegg. De skulle legges ut for elevene som også hadde fått hverdagen endret helt plutselig. Dette ble en utfordrende, men nyttig erfaring for fremtidens lærere.

Vi skulle vært tilbake på MF etter endt og fullført praksis for å dele våre praksiserfaringer over velfortjent kjeks og kaffe. Lektorstudentene har vært samlet, ikke fysisk, men på en av de mange digitale plattformene.

Jeg går sjelden på MF i pysjamas uten å ha spist frokost, men i dag gjør jeg det. I pysjbuksen sitter jeg klar for dagens undervisning med kaffekoppen i hånden. Stadig flere livevideoer dukker opp på PC-skjermen. Bakgrunnene varierer fra rotete bokhyller og oppstilte planter til katter som vandrer forbi skjermen. Det er fint å se hverandre igjen. Den digitale læringskurven er bratt. Noe kaos følger med når mange studenter skal kommunisere og lære på nye plattformer. Det er likevel sjelden jeg kjenner det så godt å ha et møte å måtte stå opp til som nå.

På tross av rolige dager har jeg lært mye denne våren. Praksisperiodene er som alltid god trening for oss lektorstudenter, men denne gangen har jeg lært mest av mine egne lærere. I perioden etter nedstengningen av samfunnet har jeg fått oppleve hvordan lærere på en god måte kan ta vare på elevene sine når alt snus på hodet. Jeg er imponert over dyktige MF-lærere som har tilpasset og tilrettelagt god undervisning og samtidig vist omsorg og forståelse for studentene sine i denne rare tiden. Nå ser jeg frem til klasseromsundervisning og gode lunsjsamtaler når MF åpner igjen.

Takk!
Ida-Marit Granerud Augestad

Takk for din gave!
Kontonummer: 3000.17.41841
Vipps til 89000 - merkes «MF nr. 1»



**VITENSKAPELIG
HØYSKOLE**
Norwegian School of
Theology, Religion and Society